



A.C.T.A.

Τεχνοβλαστός Α.Π.Θ.

Certified Craphics **D**esigner (C.G.D.)

Εξεταστέα ύλη 2006 , Έκδοση 1.0

Επεξεργασία Εικόνας

Ενότητες που εξετάζονται:

1. Διαχείριση Αρχείων
 - 1.1. Τύποι Αρχείων Εικόνας
 - 1.2. Άνοιγμα και Κλείσιμο Αρχείου
 - 1.3. Δημιουργία και Αποθήκευση Αρχείου
 - 1.4. Εισαγωγή και Εξαγωγή Αρχείου
2. Εκτύπωση
 - 2.1. Διαχείριση και Διαμόρφωση Σελίδων
 - 2.2. Επιλογές Εκτύπωσης
 - 2.2.1. Περιοχή Εκτύπωσης
 - 2.2.2. Αντίτυπα
 - 2.2.3. Θέση
 - 2.2.4. Κλίμακα Εκτύπωσης
3. Βασικές Λειτουργίες
 - 3.1. Περικοπή Εικόνας
 - 3.2. Περιστροφή Εικόνας
 - 3.3. Ανάλυση Εικόνας
 - 3.4. Αλλαγή Μεγέθους της Εικόνας
 - 3.5. Αναίρεση Αλλαγών
4. Επιλογές Τμημάτων Εικόνας
 - 4.1. Τεχνικές Επιλογών
 - 4.1.1. Επιλογές τμημάτων
 - 4.1.2. Επιλογές βασιμένες σε χρώμα
 - 4.2. Επεξεργασία Επιλογών
 - 4.2.1. Μετακίνηση
 - 4.2.2. Αντιγραφή
 - 4.2.3. Αποκοπή
 - 4.2.4. Επικόλληση
 - 4.2.5. Αποθήκευση
 - 4.3. Διαχείριση Επιλογών
 - 4.3.1. Αντιστροφή
 - 4.3.2. Εξομάλυνση
 - 4.3.3. Περίγραμμα
 - 4.3.4. Επέκταση
 - 4.3.5. Συρρίκνωση
 - 4.3.6. Επιλογή Παρόμοιων Περιοχών
 - 4.4. Μετασχηματισμοί Επιλογών
 - 4.4.1. Αλλαγή Διαστάσεων
 - 4.4.2. Περιστροφή
 - 4.4.3. Στρέβλωση
 - 4.4.4. Παραμόρφωση
 - 4.4.5. Αλλαγή Προοπτικής
5. Χρωματισμοί – Γεμίσματα
 - 5.1. Χρωματικές Παράμετροι της εικόνας
 - 5.2. Επιλογή Χρώματος
 - 5.3. Ομοιόμορφοι Χρωματισμοί
 - 5.4. Χρωματισμός Ντεγκραντέ
 - 5.5. Χρωματισμός με Μοτίβα

5.6. Χρωματισμός Περιγράμματος

6. Σχεδίαση
 - 6.1. Σχεδίαση με Χρώμα
 - 6.2. Σχεδίαση με Μοτίβο
7. Επεξεργασία Χρώματος
 - 7.1. Επεξεργασία Χρώματος
 - 7.1.1. Θόλωση
 - 7.1.2. Όξυνση
 - 7.1.3. Κορεσμός
 - 7.1.4. Αλλαγή Φωτισμού
 - 7.2. Προσαρμογή Εικόνας
 - 7.2.1. Επεξεργασία Ιστογράμματος
 - 7.2.2. Ρύθμιση Αντίθεσης
 - 7.2.3. Ρύθμιση Φωτεινότητας και Αντίθεσης
 - 7.2.4. Ρύθμιση Χροιάς και Κορεσμού
 - 7.3. Επαναφορά Χρώματος
8. Διόρθωση Χρώματος
 - 8.1. Επιδιόρθωση ατελειών
 - 8.2. Διόρθωση Υφής
 - 8.3. Αποκατάσταση εικόνας
 - 8.4. Προσαρμογή Χρώματος
 - 8.4.1. Παραλλαγές Χρώματος
 - 8.4.2. Επίπεδα Χρώματος
 - 8.4.3. Καμπύλες Χρώματος
9. Στρώσεις
 - 9.1. Διαχείριση Στρώσεων
 - 9.1.1. Σύνολα Στρώσεων
 - 9.1.2. Δημιουργία
 - 9.1.3. Αναπαραγωγή
 - 9.1.4. Διαγραφή
 - 9.1.5. Απόκρυψη
 - 9.1.6. Μετακίνηση
 - 9.1.7. Διασύνδεση
 - 9.2. Μετασχηματισμός Στρώσης
 - 9.3. Ιεραρχία Στρώσεων
 - 9.4. Στοιχισή & Κατανομή Στρώσεων
 - 9.5. Συγχώνευση & Ισοπέδωση Στρώσεων
 - 9.6. Ειδικές Κατηγορίες Στρώσεων (Υποβάθρου, Γεμίματος, Προσαρμογής)
 - 9.7. Εφέ Στρώσεων (Εφαρμογή, Απόκρυψη, Διαγραφή)
 - 9.8. Ομάδες Περικοπής
10. Μάσκες
 - 10.1. Μάσκες Στρώσεων
 - 10.2. Μάσκες Προσαρμογής
 - 10.3. Διανυσματικές Μάσκες
11. Κανάλια
 - 11.1. Διαχείριση Καναλιών
 - 11.1.1. Δημιουργία
 - 11.1.2. Αναπαραγωγή
 - 11.1.3. Απόκρυψη
 - 11.1.4. Διαγραφή
 - 11.2. Χρωματικά Κανάλια

- 11.3.Κανάλια Ατόφιου Χρώματος
- 11.4.Κανάλια Αλφα

12. Κείμενο

- 12.1.Είδη Κειμένου
- 12.2.Εισαγωγή Κειμένου
- 12.3.Επεξεργασία Κειμένου
 - 12.3.1. Επεξεργασία γραμματοσειρών
 - 12.3.2. Επεξεργασία παραγράφων
- 12.4.Μετασχηματισμοί Κειμένου
- 12.5.Εφέ Κειμένου
- 12.6.Μάσκες Κειμένου

13. Διανυσματική Σχεδίαση

- 13.1.Σχεδίαση Διαδρομών
- 13.2.Διαχείριση Διαδρομών
 - 13.2.1. Δημιουργία
 - 13.2.2. Αναπαραγωγή
 - 13.2.3. Διαγραφή
 - 13.2.4. Δημιουργία Στρώσης
- 13.3.Μετασχηματισμός Διαδρομών
- 13.4.Διανυσματικές Επιλογές
- 13.5.Διαχείριση Κόμβων
 - 13.5.1. Επιλογή
 - 13.5.2. Προσθήκη
 - 13.5.3. Διαγραφή
 - 13.5.4. Μετακίνηση
 - 13.5.5. Ένωση
- 13.6.Διαχείριση Σημείων Ελέγχου
- 13.7.Εφαρμογή εφέ σε διαδρομή

14. Φίλτρα

- 14.1.Είδη Φίλτρων
- 14.2.Εφαρμογή Φίλτρων
- 14.3.Αναίρεση Εφαρμογών

15. Μαζική Επεξεργασία Αρχείων

- 15.1.Διαχείριση Ενεργειών
 - 15.1.1. Δημιουργία
 - 15.1.2. Εκτέλεση
 - 15.1.3. Διαγραφή
 - 15.1.4. Αποκλεισμός Ενεργειών